



## เอกสารประกอบกิจกรรมเขียนสวยด้วยมือเรา แบบฝึกทักษะการคัดลายมือ



แบบฝึกทักษะการคัดลายมือของ นางสมศรี ขาติขุนทด เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการจัดกิจกรรมเขียนสวยด้วยมือเราเพื่อพัฒนาทักษะทางด้านการคัดลายมือ โดยมีกำหนดการปฏิบัติตามแบบฝึกทักษะการคัดลายมือ เป็นเวลา ๗ สัปดาห์ ดังนี้

### สัปดาห์ที่ ๑

กิจกรรมที่ ๑ การคัดลายมือพยัญชนะไทย

กิจกรรมที่ ๒ การคัดลายมือสระไทย

### สัปดาห์ที่ ๒

กิจกรรมที่ ๓ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ก และแม่กน

กิจกรรมที่ ๔ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่กม และแม่เกย

### สัปดาห์ที่ ๓

กิจกรรมที่ ๕ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่เกว และแม่กก

กิจกรรมที่ ๖ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่กต และแม่กบ

### สัปดาห์ที่ ๔

กิจกรรมที่ ๗ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ ก กา

กิจกรรมที่ ๘ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ก และแม่กน

### สัปดาห์ที่ ๕

กิจกรรมที่ ๙ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กต และแม่กต

กิจกรรมที่ ๑๐ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กบ และแม่เกว

### สัปดาห์ที่ ๖

กิจกรรมที่ ๑๑ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กม และแม่เกย

กิจกรรมที่ ๑๒ การคัดลายมือคำที่มี ห นำ และคำที่มีไม้ทัณฑฆาต

### สัปดาห์ที่ ๗

กิจกรรมที่ ๑๓ การคัดลายมือประโยค

### คำชี้แจงในการใช้เอกสารประกอบกิจกรรมเขียนสวดด้วยมือเรา

แบบฝึกทักษะการคัดลายมือที่นักเรียนจะเรียนต่อไปนี้เป็นแบบฝึกทักษะการคัดลายมือที่นักเรียนจะต้องปฏิบัติด้วยตนเองตามกิจกรรมที่กำหนดไว้ ดังต่อไปนี้

๑. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
๒. ให้นักเรียนศึกษากิจกรรมการฝึกปฏิบัติให้เข้าใจ
๓. เมื่อนักเรียนมีปัญหาให้สอบถามครูผู้สอน
๔. เมื่อเริ่มเรียนนักเรียนต้องฝึกปฏิบัติแบบฝึกคัดลายมือ จนครบ
๕. ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติทุกกิจกรรม
๖. เมื่อนักเรียนผ่านการฝึกคัดลายมือเรียบร้อยแล้ว จึงทำแบบทดสอบหลังเรียน

### แบบทดสอบก่อนเรียน

คำสั่ง ให้นักเรียนคัดข้อความที่กำหนดให้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดให้สวยงาม (๑๐ นาที)

#### วิธีเลี้ยงลูกในทางธรรม

๑. พาลูกเข้าวัดเพื่อศึกษาหาความรู้ทางพระพุทธศาสนา
๒. ชักนำลูกให้สวดมนต์ก่อนนอนทุกคืน
๓. ชักนำให้ลูกทำบุญ ตักบาตร รักษาศีล ทำสมาธิภาวนาร่วมกันเป็นประจำทุกวัน
๔. ถ้าลูกเป็นผู้ชายให้บวชเป็นสามเณร หรือบวชเป็นพระภิกษุ

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ใบความรู้ เรื่อง การคัดลายมือ

### การคัดลายมือ

ตัวอักษรไทยมีประวัติความเป็นมายาวนานมาก ตั้งแต่สมัยสุโขทัย และมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงมาเรื่อย ๆ จนเป็นตัวเลขและตัวอักษรที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน ตัวอักษรไทยเป็นมรดกที่บรรพบุรุษสร้างไว้เพื่อแสดงความภาคภูมิใจในความเป็นเอกราช มีเอกลักษณ์และมีวัฒนธรรมของชาติมาตั้งแต่โบราณ การใช้ตัวอักษรและตัวเลขไทย โดยการคัดลายมือให้ถูกต้องเป็นการอนุรักษ์มรดกไทย สร้างความภาคภูมิใจในชาติ

### การคัดลายมือหนังสือ อาจารย์เปลื้อง แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๑. การคัดลายมือบรรจง
๒. การคัดลายมือหวัดแกมบรรจง (ใช้คัดลายมือในชีวิตประจำวัน)
๓. การคัดลายมือหวัด

### การคัดลายมือบรรจง

การคัดลายมือบรรจงเป็นการคัดลายมือเพื่อเน้นความชัดเจนในการสื่อสาร และความสวยงามของตัวอักษรการคัดลายมือจะมุ่งเน้นการประณีตงดงาม ถูกต้องตามรูปแบบและอักขระวิธี การเว้นวรรคตอน ช่องไฟ รวมถึงความสะอาด สวยงาม การคัดลายมือประเภทนี้จะมีวัตถุประสงค์เฉพาะ เช่น การประกวดคัดลายมือ การคัดลายมือเกียรติบัตรต่าง ๆ การคัดลายมือหนังสือสำคัญ ๆ เป็นต้น

### หลักการคัดลายมือบรรจง

๑. จับดินสอ หรือปากกา วางกระดาษ วางมือและท่าทางการคัดลายมือให้ถูกต้อง
๒. คัดลายมือตัวอักษรทั้งสระ วรรณยุกต์ และเครื่องหมายต่างๆ รวมทั้งตัวเลข ถูกต้องตามรูปแบบ
๓. คัดลายมือตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอ
๔. การคัดลายมือหัวตัวอักษร มี ๒ แบบ คือ แบบหัวกลม กับรูปดอกบัวตูม (แบบเอกลักษณ์) เมื่อคัดลายมือแบบหนึ่งแบบใดแล้ว ก็ให้คัดลายมือเป็นแบบ

เดียวกันไปตลอด

๕. สัดส่วนตัวอักษร ส่วนสูงของตัวอักษรแบ่งได้ ๔ ส่วน ความกว้างของตัวอักษรตามปกติจะไม่เกินครึ่งหนึ่งของส่วนสูง ตัวอักษรใดที่มีหัวอยู่แนวนบนของบรรทัด หัวจะอยู่ที่ส่วนที่ ๑ ตัวอักษรที่มีหัวอยู่แนวกลางของบรรทัด หัวจะอยู่ที่ส่วนที่ ๔ ส่วนตัวอักษรที่มีหัวอยู่ตรงกลางตัวอักษร หัวจะอยู่ในส่วนที่ ๒
๖. การคัดลายมือใส่ตัวอักษร ใส่ตัวอักษรจะคัดลายมืออยู่เสมอเส้นกึ่งกลางของส่วนสูง เว้นแต่ใส่ของ ตัว ฟ เท่านั้นที่คัดลายมือเสมอหัวอักษร

### การคัดลายมือหัดเกมบรรจง

หลักการคัดลายมือหัดเกมบรรจง

๑. คัดลายมือหนังสือให้คงที่ คือรักษารูปลักษณะลายมือให้เป็นแบบเดียวกันตลอด ไม่ใช่โย้หน้าบ้างตัวตรงบ้าง โย้หลังบ้าง ตามแต่อารมณ์ ตามธรรมดาคนเราจะคัดลายมือหนังสือเอียงไปทางขวามือเล็กน้อยหากใครจะคัดลายมือหนังสือตั้งฉากกับบรรทัดก็ได้ แต่ทว่าการคัดลายมือหนังสือให้เอนมาทางซ้ายอย่างที่เราเรียกว่าโย้หน้านั้น ตามหลักการคัดลายมือไม่นิยม
๒. คัดลายมืออักษรให้อ่านง่ายและมีหัวชัดเจน หลักการคัดลายมือหนังสือโดยทั่วไปคือ คัดลายมือหนังสือจากหัวไปหาง ตัวหนังสือจะอ่านง่ายขึ้น ถ้าคัดลายมือมีหัวให้สังเกตชัดเจน คนที่คัดลายมือหนังสือไม่มีหัวหรือที่เรียกกันว่า “หัวบอด” นั้น นอกจากจะผิดหลักการคัดลายมืออักษรวิธีแล้ว ยังอ่านยากและทำให้เข้าใจผิดได้ โดยเฉพาะอักษรที่มีลักษณะใกล้เคียงกัน เช่น ด, ค, ก, หรือ ถ เป็นต้น
๓. คัดลายมืออักษรทีละตัว อย่าคัดลายมือตัวอักษรติดกันไปตลอด หรือหลายคำ เช่น คำว่า ทาน หรือ พานถ้าคัดลายมือโดยไม่ยกมือเลยจะมีลักษณะคล้ายกันมาก ทำให้อ่านยาก คำอื่นๆ ก็เช่นเดียวกัน ต้องระมัดระวังในเรื่องเหล่านี้ด้วย
๔. คัดลายมือสะกดการันต์ให้ถูกต้องตามพจนานุกรม
๕. คัดลายมือให้จบคำในบรรทัด อย่าคัดลายมือหนังสือแยกคำ เช่น นา-ฬิกา ความ-รัก ประชา-ชน รูป-ถ่าย หนังสือแบบ-เรียน อยู่คนละบรรทัดถึงจะใช้ ยัติภังค์เชื่อมก็ไม่ถูกต้อง
๖. การคัดลายมือสระกำกับ สระที่คัดลายมือไว้บนตัวอักษร เช่น สระอิ สระอี

คัดลายมือให้มีความกว้างเท่ากับความกว้างของตัวอักษร

- การคัดลายมือฝนทอง ฟันหนู นั้นคัดลายมือขีดลงไม่ใช่ขีดขึ้น และจะคัดลายมืออยู่ตรงกับเส้นหลังตัวอักษร
  - การคัดลายมือวรรณยุกต์ คัดลายมือไว้ตรงเส้นหลังตัวอักษร สระที่คัดลายมือข้างล่างคือ สระอุ สระอูก็เช่นเดียวกัน ถ้าอักษรนั้นมีหางยาว จึงให้เลื่อนวรรณยุกต์หรือสระนั้น ๆ ไปข้างหน้าพองามโดยไม่เกินครึ่งหนึ่งของความกว้างตัวอักษร
๗. การคัดลายมือหางตัวอักษร ตัวอักษรที่มีหางยาว เช่น ป ฟ หางของตัวอักษรจะยาวไม่เกินครึ่งหนึ่งของความสูงตัวอักษร ถ้ายาวเกินครึ่งหนึ่งจะกลายเป็นการคัดลายมือ “เล่นหาง”
  ๘. การคัดลายมือวน เช่น การคัดลายมือเลขศูนย์ หรือ สระอำ ต้องคัดลายมือวนจากซ้ายไปขวา
  ๙. การคัดลายมือเครื่องหมายต่าง ๆ และตัวเลข คัดลายมือขนาดครึ่งหนึ่งของตัวอักษร

### ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการคัดลายมือ

การคัดลายมือนั้นจะต้องมีปัจจัยทางร่างกายหลายอย่างประกอบกัน ดังนี้

๑. มือ การพัฒนากล้ามเนื้อก็เป็นส่วนสำคัญต่อการคัดลายมือ เด็กบางคนไม่สามารถบังคับกล้ามเนื้อมือให้คัดลายมือตัวอักษรได้ บางคนมือพิการก็ทำให้คัดลายมือไม่ถนัด หรือไม่สามารถคัดลายมือได้ การคัดลายมือต้องใช้มือเป็นประการสำคัญ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องมีการฝึกกล้ามเนื้อมือด้วย
๒. ตา การคัดลายมือจำเป็นต้องใช้สายตาดูแบบตัวอักษร และใช้สายตาดูตัวอักษรว่าเหมือนแบบหรือไม่ สำหรับเด็กที่มีการพัฒนาการทางสายตาไม่เจริญตามปกติจะมองภาพกลับกันกับภาพจริงคือมองตัวอักษรกลับหัวบ้าง กลับตัวบ้าง ดังนั้นเมื่อจะคัดลายมือตัวอักษรก็คัดลายมือกลับหัวตามสายตา จึงเกิดการคัดลายมือผิด เช่น “บ้าน” คัดลายมือเป็น “บาน” เป็นต้น ดังนั้น สายตาก็เป็นปัจจัยที่มีความสำคัญและจำเป็นต่อการคัดลายมือเป็นอย่างยิ่ง
๓. ความสัมพันธ์ระหว่างดวงตากับกล้ามเนื้อมือ การคัดลายมือต้องอาศัยตามองเพื่อรับเข้าและใช้มือแสดงสิ่งที่มองเห็น นอกจากนี้ตายังต้องมองสิ่งที่มือคัดลายมือว่า

มีขนาดถูกต้องเหมือนแบบหรือเหมือนที่คิดไว้หรือไม่

### หลักการคัดลายมือ

๑. นั่งตัวตามสบาย การวางท่าในการคัดลายมือ ต้องนั่งตัวตรง ค้อมศีรษะเล็กน้อย สายตาห่างจากกระดาษประมาณ ๑ ฟุต และคัดลายมือด้วยมือขวา ส่วนมือซ้าย วางบนกระดาษที่คัดลายมือเพื่อไม่ให้กระดาษเลื่อนไปมา
๒. จับดินสอด้วยนิ้วชี้กับนิ้วหัวแม่มือ พาดดินสอบนนิ้วกลาง ดินสอพันนิ้วประมาณ ๑ นิ้วส่วนนิ้วก้อยและนิ้วนางงอไว้ในฝ่ามือ
๓. แสงสว่างเข้าทางด้านหน้า หรือด้านซ้ายมือการวางสมุด ให้วางสมุดตรง ๆ ไม่วางสมุดเอียงไปทางใดทางหนึ่ง
๔. เริ่มคัดลายมือจากหัวตัวอักษรก่อน ส่วน ก และ ฅ เริ่มจากริมด้านซ้าย
๕. ตัวอักษรที่มีเชิงหรือความสูง เช่น ฎ ฐ ไ โ คัดลายมือให้ลงล่างหรือขึ้นบน ประมาณครึ่งหนึ่งของตัวปกติ
๖. ตัวอักษรที่มีความกว้าง เช่น ณ ญ จะกว้างกว่าตัวอักษรปกติครึ่งส่วน
๗. เว้นช่องไฟระหว่างตัวอักษร และระยะห่างระหว่างบรรทัดเท่ากัน
๘. เว้นวรรคเล็กเท่าตัว ก วรรคใหญ่เป็นสองเท่าของตัว ก
๙. เว้นริมกระดาษทั้ง ๒ ข้างให้พอเหมาะ นิยมเว้นริมซ้าย ๑ นิ้ว ริมขวา ครึ่งนิ้ว
๑๐. คัดลายมือตัวอักษรให้ถูกแบบ เป็นระเบียบ สะอาดและรวดเร็ว

เมื่อนักเรียนศึกษาใบความรู้เข้าใจแล้วให้ปฏิบัติกิจกรรมต่อไปนี้



### กิจกรรมที่ ๑ การคัดลายมือพยัญชนะไทย



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับพยัญชนะไทยมีทั้งหมด ๔๔ ตัว ที่เป็นพื้นฐานการคัดลายมือภาษาไทย
๒. ให้นักเรียนคัดลายมือพยัญชนะไทยทั้ง ๔๔ ตัว

### กิจกรรมที่ ๒ การคัดลายมือสระไทย



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับสระทั้ง ๓๒ ตัว ที่เป็นพื้นฐานการคัดลายมือภาษาไทย
๒. ให้นักเรียนคัดลายมือสระ ทั้ง ๓๒ ตัว

### กิจกรรมที่ ๓ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่กง และแม่กน

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กง และแม่กน

๒. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำแม่กง คำในแม่กง เป็นคำที่มี  
ง สะกด

๓. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำแม่กน คำในแม่กน เป็นคำที่มี  
น สะกด

#### พยัญชนะต้น สระ ตัวสะกด คำ

ก -า -ง กาง

ช -ิ -ง ชิง

ย -ุ -ง ยุง

ร -โ -ง โรง

ก -อ -ง กอง

ด -ิ -น ดิน

ข -ุ -น ขุน

ก -โ -น โคน

ง -อ -น งอน

ข -เ -ีย -น เขียน

### กิจกรรมที่ ๔ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่กม และแม่เกย

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กม และแม่เกย

๒. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่กม เป็นคำที่มี ม สะกด

๓. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่เกย เป็นคำที่มี ย สะกด

#### พยัญชนะต้น สระ ตัวสะกด คำ

ค -โ -ม โคม

ย -อ -ม ยอม

ส -เ -ีย -ม เสียม

ต -ู -ม ตูม

ถ -แ -ม ถ้าม

ก -า -ย กาย

ล -ุ -ย ลุย

ก -โ -ย โกย

ค -อ -ย คอย

ด -เ -ื่อ -ย เตื่อย



### กิจกรรมที่ ๕ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่เกอว และแม่กก

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม
๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำ แม่เกอว และแม่กก
  ๒. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่เกอว เป็นคำที่มี ว สะกด
  ๓. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่กก เป็นคำที่มี ก สะกด

พยัญชนะต้น สระ ตัวสะกด คำ		
ส -า -ว สาว	ห -ิ -ว หิว	จ -เ -ีย -ว เจียว
ถ -แ -ว ถ้าว	ข -า -ว ขาว	
ว -ิ -ก วิก	ล -อ -ก โลก	ด -อ -ก ดอก
ป -เ -ีย -ก เปียก	ช -เ -ือ -ก เชือก	



### กิจกรรมที่ ๖ การคัดลายมือสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่กด และแม่กบ

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม
๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กด และแม่กบ
  ๒. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่กด เป็นคำที่มี ด สะกด
  ๓. ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ คำในแม่กบ เป็นคำที่มี บ สะกด

พยัญชนะต้น สระ ตัวสะกด คำ		
ข -า ด ขาด	ต -ิ -ด ติด	ม -ุ -ด มุด
ด -อ -ด โดด	ย -อ -ด ยอด	
ส -เ -ีย -บ เสียบ	ห -า -บ หาบ	ด -ิ -บ ดิบ
ท -ุ -บ ทับ	อ -อ -บ โอบ	

## กิจกรรมที่ ๗ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่ ก กา

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำ แม่ ก กา  
๒.ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือคำ แม่ ก กา

ภาษา พาที มี อะไร  
ครู มี น้ำใจ นะ จ๊ะ  
แม่ รอ พ่อ มา ไหว้ พระ  
เจ้าป่า จะ ไป หา เทวดา  
จำปี จำปา และ ยี่โถ  
มะไฟ ช่อ โต ผลิ ใบ หนา  
รา จะ เพาะ อะไร ใน ไร่ นา  
ใคร พอ มี เวลา ให้ หา ดู



## กิจกรรมที่ ๘ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กง และแม่กน

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำ แม่กง แม่กน  
๒.ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือคำแม่กง แม่กน

นกกระจอก บอก ลูก รัก ปีก หัก พราก ทุกข์ โศก  
รู้สึก อยากออก โลก บริจาค ยกเมฆ เกก โกก  
วิหค นึก สนุก สุนัข บริโภค พญานาค โชคดี เชื้อโรค

วันจันทร์ ทัน เห็น ฝนเล่น รำฟ้อน บน ก้อนหิน ตำนาน  
ย่าน แผ่นดิน รื่นริน อาหาร ปัญญา บุญคุณ บอล การบ้าน ปลาваฟ  
ปฏิภาณ คำนวณ พิการ กังวล รัชกาล บันดาล

### กิจกรรมที่ ๙ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กต และแม่กง



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กต แม่กง  
๒. ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือคำแม่กต แม่กง

สมุด กระดาษ ชีวิต เป็ด ฟิช สัตว์  
ปรากฏ กระโดด โลดเสียด ระเบิด ประหยัด  
ราช จิต ญาติ อุฐ ฤถ ตำรวจ บัณฑิต  
มอง ส่องแสง แสง หวัง พลาถ นิ่ง ฟัง ลุง หนึ่ง  
ถึง ฟัง ฟัง ช้าง สร้าง บางสิ่ง เพลง มั่ง เพียง โลง  
ช้าง กลองดัง แดง กล้อง เมือง หลวง คลอง ดวง



### กิจกรรมที่ ๑๐ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กบ และแม่เกอว



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม ๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กบ แม่เกอว  
๒. ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือคำแม่กบ แม่เกอว

พบ หลบ แวบ วับ ควบ  
ขับ ลับ ขอบ รอบ หุบ กรอบแกรบ  
แบบ ทับ ทูป อบอับ สรุบ  
งูจิบ รูป ภาพ รูป ยีราฟ โชคลาภ กราฟ

ข้าวคราว ข้าวขาว มะพร้าวแก้ว หง่าวๆ  
หนาว แล่ว แมวเหมียว พลั่วแพรว  
แพรวพราว น้ำว เคียว บ่าว สาว  
ก้าว เกียว เรียว ดาว

### กิจกรรมที่ ๑๑ การคัดลายมือคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกดแม่กม และแม่เกย



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม
๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำแม่กม แม่เกย
  ๒. ให้นักเรียนฝึกคัดลายมือคำแม่กม แม่เกย

ลม หอม ห้อม ห่ม ร่ม ริม ชม แยม ยิ้ม อิ่มอารมณ์  
กลมกล่อม เยี่ยมยาม ถาม ดมดอม ถนอม อ้อม อุ้ม  
อิมเอม ล้ม เดิม สาม เตรียม เอี่ยม

ยาย เอ้ย เคย หมายถึง ชาย สร้อย สวย สาย บ่าย คล้อย  
คอย เรื่อย น้ำลาย หลาย สาย หน่าย เนือย เฉื่อยๆ  
เขยๆ เย้ย ยาย เปื่อย กล้วย เหนื่อย



### กิจกรรมที่ ๑๒ การคัดลายมือคำที่มี ห นำ และคำที่มีไม้ทัณฑฆาต



จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม
๑. สนทนาเกี่ยวกับการสะกดคำ ห นำ คำที่มีไม้ทัณฑฆาต
  ๒. ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือคำ ห นำ คำที่มีไม้ทัณฑฆาต

หล้า หยิบ หนังสือ หมายถึง หนี้ หึง หวาน หลุม หลาย หลั่ง หมด หวัง  
เหี่ยว หลั่ง หยด หยาด หรือ เหลือบ หลบ หว่าง สัตว์ สมบูรณ์ เถาวัลย์  
ศูนย์กลาง สร้างสรรค์ สัมพันธ์ พระจันทร์ สุขสันต์ ประสบการณ์ วันจันทร์  
วันศุกร์ วันเสาร์ วันอาทิตย์ โทรศัพท์ โทรทัศน์ รถยนต์ พระสงฆ์ วอลเลย์  
ประดิษฐ์ แพทย์ สหกรณ์ พาณิชย กษัตริย์ ไตรรงค์ อุตสาหกรรม ฟิชพันธุ์

**กิจกรรมที่ ๑๓ การคัดลายมือประโยค**

จุดประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการคัดลายมือ

- กิจกรรม
๑. สนทนาเกี่ยวกับการคัดลายมือเป็นประโยค
  ๒. ให้นักเรียน ฝึกคัดลายมือเป็นประโยคแล้วคัดประโยคลงในตารางด้วยตัวบรรจง

**กบในกะลาครอบ**

- คนที่ขาดวิสัยทัศน์มองเห็นแต่สิ่งที่อยู่ใกล้ตัวเท่านั้น

**ตัวอย่าง**

"เธออยู่แต่ในบ้าน ที่วีก็ไม่ได้ดู หนังสือพิมพ์ก็ไม่ชอบอ่าน เหมือนกบในกะลาครอบ"

**กรวดน้ำคว่ำขัน**

- ตัดขาดไม่คบค้าสมาคมด้วยอีกต่อไป

**ตัวอย่าง**

"เพื่อนตัวแสบโกงเงินฉันไปเป็นแสนๆ ฉันจะกรวดน้ำคว่ำขันเลย"

**ข้าวยากหมากแพง**

- สภาวะขาดแคลนเกิดความอดอยาก

**ตัวอย่าง**

"สมัยสงครามข้าวยากหมากแพง ผู้คนอดอยากล้มตายไปจำนวนไม่น้อย"

**ข้าวใหม่ปลามัน**

- อะไรที่เป็นของใหม่ถือว่าดี

**ตัวอย่าง**

"ได้หัวหน้างานคนใหม่อะไรก็ดีไปหมด กำลังข้าวใหม่ปลามัน"

**คว่ำบาตร**

- ประกาศไม่ยอมคบค้าสมาคมด้วยไม่ร่วมงานด้วย





### รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน แบบประเมินการคัดลายมือ

รายการประเมิน	คะแนน
๑ ความสวยงาม	๓๐
๑.๑ ตัวหนังสือระดับเดียวกัน	๖
๑.๒ ตัวหนังสือเป็นระเบียบแบบเดียวกัน	๖
๑.๓ หัวไม่บอด	๖
๑.๔ การวางสระ	๖
๑.๕ การวางวรรณยุกต์	๖
๒ ความสะอาด	๒๐
๓ ความเป็นระเบียบ	๓๐
๓.๑ การเว้นวรรคตอน	๙
๓.๒ การวางรูปแบบ	๗
๓.๓ การย่อหน้า	๗
๓.๔ การคัดลายมือไม่ฉีกคำ	๗
๔ คัดลอกข้อความได้ถูกต้องครบถ้วน	๒๐
รวมคะแนน	<u>๑๐๐</u>

**เกณฑ์การประเมิน** (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

คะแนน ๕๐ - ๑๐๐ = ผ่านเกณฑ์

คะแนนต่ำกว่า ๕๐ = ไม่ผ่านเกณฑ์

**หมายเหตุ** หรือคะแนนในแต่ละรายการประเมินต้องไม่ต่ำกว่า ๕๐ เปอร์เซนต์

แบบประเมินการคัดลายมือ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๒๕ คน

ตั้งแต่วันที่.....เดือน.....พศ.....

เลขที่	ชื่อสกุล	รายการประเมิน				รวม ๑๐๐
		ความ สวยงาม ๓๐	ความ สะอาด ๒๐	ความเป็น ระเบียบ ๓๐	คัดลอกข้อความได้ ถูกต้องครบถ้วน ๒๐	
๑.	เด็กชายธนกร เชื้อวงศ์					
๒.	เด็กชายทิม นพคุณสมบูรณ์					
๓.	เด็กชายอำนาจ ใจน้อย					
๔.	เด็กชายอดิเทพ วงศ์สว่างกุล					
๕.	เด็กชายชานน ธรรมจันทร์					
๖.	เด็กชายเมธาสิทธิ์ กำวิใจ					
๗.	เด็กชายอัมรินทร์ เทพสุวรรณ					
๘.	เด็กชายธันวา เอื้องหมี่					
๙.	เด็กชายอภิเชก มูลขุน					
๑๐.	เด็กชายเพียว					
๑๑.	เด็กหญิงต้นหยง มณีรัตน์					
๑๒.	เด็กหญิงขวัญจิรา บุญยศ					
๑๓.	เด็กหญิงอมรรัตน์ ประกอบธรรม					
๑๔.	เด็กหญิงอนันท์ ประกอบธรรม					
๑๕.	เด็กหญิงเบญจลักษณ์ ยอดเรือน					
๑๖.	เด็กหญิงอริสรา จิรศักดิ์					
๑๗.	เด็กหญิงรุ่งสณี ศรีเดช					
๑๘.	เด็กหญิงเอมอร เฟื่องพุ่ม					
๑๙.	เด็กหญิงสศิลา กันทาคำ					
๒๐.	เด็กหญิงมะลิษา เขียนขุนทด					
๒๑.	เด็กหญิงทัศนาว คำวงศ์					
๒๒.	เด็กหญิงกาญจนามนต์ หลักเมือง					
๒๓.	เด็กชายกมล อุดจอม					
๒๔.	เด็กหญิงรัตนกร วิญญา					
๒๕.	เด็กหญิงปรายดาว คำวงศ์					



## แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มเติม

### แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

- ให้นักเรียนคัดลายมือสะกดคำ ในแม่ ก กา แม่กก แม่กน แม่กด แม่กง แม่กบ แม่เกอว แม่กม แม่เกย คำ ห นำ คำที่มีไม้ทัณฑฆาต มาอย่างละ ๕ คำ

### แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

- ให้นักเรียน แต่งประโยคด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดมา ๑๐ ประโยค



